



## REGULAMIN PLEBISCYTU „TELEKAMERY TELE TYGODNIA 2022”

1. Organizatorem Plebiscytu „Telekamery Tele Tygodnia 2022”, zwanego dalej **Plebiscytem**, jest Wydawnictwo Bauer Sp. z o.o. Sp. j. z siedzibą w Warszawie przy ulicy Motorowej 1, wydawca tygodnika „Tele Tydzień”, zarejestrowana w Sądzie Rejonowym dla m. st. Warszawy, XIV Wydział Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000881250, zwana dalej **Organizatorem**.
2. Plebiscyt odbywać się będzie w okresie od 13.12.2021 roku do 27.01.2022 roku, przy czym głosowanie za pomocą SMS-ów oraz online będzie trwało w dniach 13.12.2021 – 27.01.2022, a głosowanie za pomocą kuponów będzie trwało w dniach 13.12.2021-21.01.2022.
3. Organizator powołuje Kapitułę Telekamer Tele Tygodnia. W skład Kapituły wchodzi laureaci Złoty Telekamer Tele Tygodnia w edycjach 2002-2021. Prace Kapituły regulowane są odrębnym Regulaminem Kapituły.
4. Zważywszy, że w 2022 r. odbywa się 25., jubileuszowa edycja Plebiscytu Telekamery Tele Tygodnia, celem tej edycji Plebiscytu jest wyłonienie najpopularniejszych gwiazd telewizyjnych oraz programów emitowanych w polskojęzycznych stacjach telewizyjnych w latach 1998-2021, tj. od początku jego funkcjonowania.
5. Organizator ustala Kategorie Czytelników, Kategorie Jury oraz Kategorie Kapituły:

### a) Kategorie Czytelników:

- 5.1. Aktorka 25-lecia
- 5.2. Aktor 25-lecia
- 5.3. Serial 25-lecia
- 5.4. Nagroda Magazynu NETFILM

W Kategoriach Czytelników przeprowadza się Plebiscyt (głosowanie czytelników), i są one wraz z nominacjami opublikowane na łamach „Tele Tygodnia” oraz na [www.telekamery.pl](http://www.telekamery.pl). Uczestnikami Plebiscytu są Czytelnicy „Tele Tygodnia”, którzy głosują na ulubione gwiazdy i seriale telewizyjne w kategoriach 5.1-5.4, wybierając laureatów Telekamer 25-lecia spośród laureatów Telekamer Tele Tygodnia w latach 1998-2021 oraz produkcję nominowaną do Nagrody Magazynu NETFILM.

### b) Kategorie Jury:

- 5.5. Prezenter informacji 25-lecia
- 5.6. Dziennikarz publicystyczny 25-lecia
- 5.7. Osobowość 25-lecia
- 5.8. Juror 25-lecia
- 5.9. Dziennikarz sportowy 25-lecia
- 5.10. Prezenter pogody 25-lecia
- 5.11. Program rozrywkowy 25-lecia
- 5.12. Serial fabularno-dokumentalny 25-lecia
- 5.13. Kanał tematyczny 25-lecia

W Kategoriach Jury laureatów Telekamer 25-lecia wybiera Jury spośród laureatów Telekamer Tele Tygodnia w latach 1998-2021 zgodnie z punktami 9-11 niniejszego Regulaminu.

### c) Kategorie Kapituły:

- 5.14. Człowiek Roku
- 5.15. Produkcja Roku

6. Nominacje:



- a) Nominacje w Kategoriach Czytelników i Kategoriach Jury (5.1.-5.13.) stanowią osoby, produkcje i stacje będące laureatami Telekamery Tele Tygodnia w latach 1998-2021 co najmniej raz, z wyjątkiem nominacji do Nagrody Magazynu NETFILM.
  - b) Nominacje w Kategoriach Kapituły (5.14.-5.15.) dotyczą rynku telewizyjnego oraz stacji spoza głównej czwórki (TVP1, TVP2, Polsat, TVN) w roku 2021, chyba że nominacja dotyczy produkcji/osoby dla której nie było odpowiedniej kategorii w Kategoriach Czytelników i Kategoriach Jury.
  - c) Członkowie Kapituły mogą zgłaszać nominacje w kategoriach 5.14.-5.15., jednakże finalna lista nominacji pozostanie wyłączną decyzją Organizatora.
  - d) Nominacje w Kategorii Czytelników do Nagrody Magazynu NETFILM (5.4.) dotyczą produkcji/osiągnięć platform streamingowych (Netflix, HBO GO, Prime Video, Apple TV+) w roku 2021 i są zgłaszane przez redakcję magazynu NETFILM.
  - e) Nominacje nie uwzględniają osób zmarłych ani laureatów Telekamer Specjalnych.
7. Głosowanie w kategoriach 5.1. - 5.4. przeprowadza się za pomocą:
- a) SMS-ów, z zastrzeżeniem, iż z jednego numeru telefonu można oddać maksymalnie 4 głosy (po jednym w każdej z plebiscytowych kategorii),  
albo
  - b) online - za pomocą strony [www.telekamery.pl](http://www.telekamery.pl)  
albo
  - c) kuponów z „Tele Tygodnia”, publikowanych w czasopiśmie w trakcie trwania głosowania (wydania 50/2021 - 3/2022)
8. Z wykorzystaniem jednego numeru telefonu można oddać głos w jednym wybranym kanale głosowania. Jeśli głos został oddany z jednego numeru telefonu:
- a) w kanale SMS i online, pod uwagę brany jest głos oddany jako pierwszy. Dla głosów oddanych przez jednego użytkownika w obu kanałach z tego samego numeru telefonu w przedziale czasu poniżej np. 1 min., ważny będzie losowy głos złożony przez tego użytkownika;
  - b) za pomocą kuponu, w ten sposób że numer telefonu z którego oddano głos za pomocą SMS albo/i online wpisano na kuponie, pod uwagę brany jest głos oddany za pomocą kuponu.
9. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Plebiscytu, a w szczególności w celu wyboru zwycięzców Kategoriach 5.5.-5.13., Organizator powoła jury (dalej „Jury”).
- W skład Jury wejdą:
- a) Agnieszka Trojanowicz (przewodnicząca) - Redaktor Naczelna czasopisma „Tele Tydzień”
  - b) Adam Piosik - Zastępca Redaktora Naczelnej czasopisma „Tele Tydzień”
  - c) Piotr Wójcik – Sekretarz Redakcji czasopisma „Tele Tydzień”
  - d) Joanna Bogiel-Jażdżyk – Redaktor
  - e) Marzena Juraczko - Redaktor
  - f) Maciej Misiorny - Redaktor
  - g) Katarzyna Ziemnicka - Redaktor
  - h) Michał Wiśnicki - Redaktor
  - i) Hanna Miłkowska – Redaktor
  - j) Paulina Miluska – Sekretarz Redakcji
  - k) Bogumiła Dekka – Redaktor
  - l) Joanna Pasztelańska - Redaktor
- W przypadku rezygnacji lub braku możliwości udziału w pracach Jury któregośkolwiek z ww. członków Jury Organizator zastrzega sobie prawo zaproszenia innej osoby na jego miejsce. Z obrad Jury zostanie sporządzony protokół.
10. Organizator wyznaczy i oddeleguje jedną osobę będącą sekretarzem Jury (dalej: „Sekretarz Jury”). Sekretarz nie może być członkiem Jury, nie ma prawa głosu. Do obowiązków Sekretarza Jury należy:
- a) przygotowywanie materiałów informacyjnych dla Jury dot. nominacji w poszczególnych kategoriach,
  - b) sporządzenie protokołu z obrad Jury,
  - c) wykonywanie funkcji organizacyjnych i pomocniczych w związku z obradami Jury, w tym kontakt z jego członkami i organizacja spotkań.
11. Za członkostwo w Jury oraz pełnienie funkcji Sekretarza Jury nie przysługuje wynagrodzenie.



12. Telekamerę Tele Tygodnia w Kategoriach 5.5. - 5.13. otrzymają osoby, programy lub stacje które zostaną wybrane przez Jury Plebiscytu. Jury wybierze laureatów w oparciu o swoją ekspercką wiedzę i obiektywne kryteria. Na posiedzeniu Jury sporządzony zostanie protokół dokumentujący obrady Jury, w szczególności liczbę głosów oddaną na kandydatów w danej kategorii.
13. W głosowaniu w Kategoriach Kapituły udział biorą wyłącznie Członkowie Kapituły.
14. Szczegółowy sposób głosowania we kategoriach 5.1.-5.4. reguluje odrębny Regulamin Głosowania SMS/ Internet/Kupony. Szczegółowy sposób głosowania w kategoriach 5.14-5.15 reguluje odrębny Regulamin Kapituły. Wszystkie regulaminy dostępne są na stronie [www.telekamery.pl](http://www.telekamery.pl) oraz w siedzibie Organizatora.
15. Nad prawidłowością procesu ustalania wyników liczenia głosów w kategoriach 5.1.-5.4. oraz kategoriach 5.14.-5.15. nadzór będzie sprawowała firma Deloitte Advisory Sp. z o.o. Sp. k. Wyniki głosowania dla 4 pierwszych miejsc w każdej z Kategorii Czytelników (5.1. – 5.4.) oraz informacje o laureatach Telekamer Tele Tygodnia w pozostałych kategoriach są publikowane na łamach „Tele Tygodnia”.
16. Wśród uczestników Plebiscytu są losowane nagrody rzeczowe, które zapewnia Organizator. Lista nagród jest ogłaszana na łamach „Tele Tygodnia” oraz na stronie internetowej [www.telekamery.pl](http://www.telekamery.pl). Szczegółowy sposób wyłaniania nagrodzonych uczestników reguluje odrębny Regulamin Wyłaniania Nagrodzonych Uczestników.
17. Nazwiska najpopularniejszych gwiazd i tytuły najpopularniejszych programów telewizyjnych 25-lecia wybranych przez uczestników Plebiscytu zostaną ogłoszone przez Organizatora w lutym 2022.
18. Dodatkowo Organizator zastrzega sobie prawo przyznania, bez głosowania Czytelników „Tele Tygodnia”, statuetek Telekamery 2022:
  - a) stacjom telewizyjnym za osiągnięcia na polu telewizyjnym w roku 2021, oraz
  - b) wybitnym postaciom rynku telewizyjnego.